

EDWARD HOPPER

MOSTRA EVENTO

A PISA



Sabato 7 novembre 2026

Quest'autunno sono le eleganti sale di palazzo Blu a Pisa ad accogliere la mostra più attesa della stagione: 'Edward Hopper', un grande omaggio al maestro che più di ogni altro ha saputo tradurre in immagini l'anima dell'America del Novecento. Partiamo in bus dai nostri punti d'incontro con l'accompagnatore alla volta di Pisa per visitare un'esposizione di eccezionale valore internazionale, capace di accompagnarci nel mondo intimo e sospeso di un artista divenuto simbolo della modernità. La mostra riunisce oltre 150 opere tra dipinti, acquerelli, acqueforti, disegni e preziosi materiali d'archivio, offrendo una lettura completa della vicenda umana e creativa di Hopper, pittore di luce, silenzio e attesa. Nelle opere in mostra, città attraversate da una quiete metafisica, stanze inondate da una luce limpida, figure assortite nei propri pensieri e paesaggi dilatati nello spazio e nel tempo diventano specchi della condizione umana. Accanto ai capolavori provenienti dal Whitney museum di New York, raramente visibili in Italia in un nucleo così ampio e significativo, l'esposizione presenta opere di artisti contemporanei e una straordinaria selezione di documenti provenienti dall'archivio dell'artista. Lettere,

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

110€ (adulto)

105€ (under 12)

LA QUOTA COMPRENDE

Bus, ingresso alla mostra 'Edward Hopper' al palazzo Blu di Pisa, visita guidata alla mostra, accompagnatore CAM.

INFO PRENOTAZIONI

Web camviaggi.com E-mail

gruppi@camviaggi.com

Sms/WhatsApp/Telegram 3480536012

Telefono 0429770993

ORARI E PUNTI DI RITROVO

6:00 Monselice

park Lidl v. Vittorio Veneto ang. v. C. Colombo

6:30 Rovigo

p.zza f.lli Cervi alla fermata CAM Viaggi

7:00 Ferrara

park Abita Design casello Ferrara Nord

RECAPITO ACCOMPAGNATORE

+ 39 348 5702088

(attivo 30' prima del tour).

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Rilascio nomi e cognomi partecipanti e punto di partenza prescelto. Non è richiesto acconto.

QUOTE

La quota di partecipazione può essere corrisposta entro la data indicata attraverso il sito camviaggi.com, con carta di credito a distanza (CNP), con bonifico bancario Iban: IT43Y0890462562032015008364 intestato a 'CAM s.r.l.', con versamento in c/c postale 001014519068 intestato a 'CAM s.r.l.'. In alternativa, con carta di credito, bancomat, alb o contante clo le agenzie CAM.

ASSICURAZIONI INCLUSE

R.C.T. Europ Assistance 4084313, fondo di garanzia AI217.548211/2022IR.

LA QUOTA NON COMPRENDE

Ingressi, pasti e quanto non indicato alla voce 'la quota comprende'.

fotografie, taccuini, appunti e materiali personali permettono di comprendere il lungo processo di elaborazione che si cela dietro le sue immagini. Il percorso si sviluppa attraverso i luoghi che hanno nutrito il suo immaginario e contribuito alla definizione della sua poetica. New York, Parigi, il New England. Attraverso questo itinerario geografico prende forma uno sguardo inconfondibile e contemporaneo. Particolarmente intensa è la sezione dedicata a “Jo ed Edward”, che pone al centro la figura di Josephine Nivison, compagna di vita e preziosa custode della memoria del marito. Un'esperienza culturale di grande spessore, capace di condurre nel cuore di una delle più alte e riconoscibili espressioni artistiche del Novecento. Dopo il pranzo e il pomeriggio libero a Pisa, da trascorrere magari nella piazza dei Miracoli, ci attende il bus per il rientro alle nostre località di provenienza.

APPUNTI DI VIAGGIO

DA NON DIMENTICARE. Un documento d'identità, lo smartphone per le foto e per contattare l'accompagnatore in caso di necessità, la power-bank per non rimanere senza carica.

COSA INDOSSARE. Si consiglia un vestiario caldo e confortevole utile a trascorrere un pomeriggio all'aperto. Consigliate scarpe comode, senza zeppa o tacchi. Consigliamo borse di piccole dimensioni (pochette) e marsupi, preferibili a borse medio-grandi e zainetti.

NOTE. Un servizio guardaroba è presente, gratuito e obbligatorio per borse di medie e grandi dimensioni, zaini, shopper, ombrelli, selfie-stick o altri elementi la cui pericolosità o ingombro è valutato dal personale di sorveglianza. L'ingresso al museo è consentito solo a piccole borse (tipo pochette) e marsupi, previa autorizzazione del personale di sorveglianza. Il museo declina ogni responsabilità per eventuali furti, smarrimenti o danneggiamenti degli oggetti lasciati all'interno degli armadietti o di altre aree di deposito. Tutti i visitatori sono tenuti a osservare un comportamento conforme alle comuni regole di buona educazione. I telefoni devono essere spenti o messi in modalità silenziosa. È comunque assolutamente vietato: toccare le opere d'arte o avvicinarvi oggetti che potrebbero danneggiarle, utilizzare bastoni da trekking, consumare cibi e bevande nelle aree espositive, introdurre liquidi, fumare (il divieto comprende anche le sigarette elettroniche), fotografare.

La Direzione si riserva di apportare al programma eventuali modifiche per un più opportuno svolgimento del viaggio. L'iscrizione comporta la presa visione e l'accettazione di programma, regolamento e norme vigenti. Organizzazione tecnica: C.A.M. VIAGGI di CAM s.r.l. Licenza 921 del 17.3.08 rilasciata dalla Provincia di Padova. Travel designer Elena

SUPPLEMENTI FACOLTATIVI

Nessuno.

REGOLAMENTO

I posti in bus sono assegnati in ordine d'iscrizione (non sono assegnati nei mezzi in loco e nei transfers dalverso (aero)porto elo stazione). L'assegnazione è da considerarsi indicativa e suscettibile di variazioni da parte di agenzia e personale di bordo che si riservano di modificare l'ordine di discesa dei passeggeri al rientro. L'agenzia, in caso di mancato raggiungimento del n° minimo previsto di partecipanti, ha facoltà di annullare il viaggio fino a 7 gg. dalla partenza, con il rimborso delle quote versate. La rinuncia al viaggio a 4 gg. dalla data di partenza e l'assenza alla partenza comportano una penale del 100% della quota di partecipazione. Nessun rimborso al partecipante è previsto in caso di proprio ritardo o documento di identità o passaporto mancante o invalido. In caso di annullamento o ritardo di traghettilo aerei elo treni, l'agenzia si rifà alle condizioni di gestione e riprotezione disposte dalle compagnie di navigazione elo aeree elo ferroviarie. Scali (aero)portuali possono intervenire senza preavviso e consenso di organizzatori e partecipanti.

Greggio (elena.greggio@camviaggi.com).



SEDE LEGALE E UFFICIO GRUPPI | v. Vittorio Veneto 11 | 35043 Monselice (Pd) (I)
AGENZIA MONSELICE | p.zza Giuseppe Mazzini 28 | 35043 Monselice (Pd) (I)
AGENZIA ROVIGO | p.zza Vittorio Emanuele II 33 | 45100 Rovigo (Ro) (I)