

ROMA D'AUTORE

GIAN LORENZO BERNINI



Sabato 12 settembre 2026

Figura titanica del Barocco romano, Gian Lorenzo Bernini è nel Seicento scultore, architetto, scenografo e finissimo interprete dell'animo umano che modella il marmo come carne, scolpisce lo spazio come palcoscenico e costruisce architetture come racconti fatti di luce, movimento e stupore. Percorrere Roma attraverso i suoi capolavori significa lasciarsi guidare dallo sguardo di un genio che ha trasformato la città in un teatro a cielo aperto, dove ogni statua, fontana, chiesa diventa parte di un'unica, grande, indimenticabile messa in scena. È a questo viaggio nel cuore pulsante dell'arte berniniana che ci apprestiamo a dare inizio, incontrando la nostra guida già alla stazione ferroviaria di Rovigo – o a Monselice per chi usufruisce del servizio navetta – per poi salire a bordo del treno delle 6:17, che arriva a Roma Termini alle 9:28. La nostra prima tappa è in via XX Settembre, nella chiesa di Santa Maria della Vittoria, scrigno prezioso della cappella Cornaro. Qui l'Estasi di Santa Teresa d'Avila prende vita in un vortice di luce e spiritualità, in cui Bernini

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

199€

LA QUOTA COMPRENDE

Treno, una tratta in metropolitana o bus, percorso guidato con ingressi sulle orme di Gian Lorenzo Bernini, servizio radioguide con auricolari, accompagnatore storico dell'arte.

INFO PRENOTAZIONI

Web camviaggi.com **E-mail**

gruppi@camviaggi.com

Sms/WhatsApp/Telegram 3480536012

Telefono 0429770993

ORARI E PUNTI DI RITROVO

5:30 Monselice

park Lidl v. Vittorio Veneto ang. v. C. Colombo

supplemento navetta: 29€

6:00 Rovigo FS

piazzale stazione ferroviaria

RECAPITO ACCOMPAGNATORE

348 6868698 (prof. Riccardo Ghidotti, ufficiale della Repubblica, critico d'arte, presidente degli Amici dei Musei, disponibile da 30' prima dell'inizio del tour)

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione comporta il versamento contestuale di un acconto non rimborsabile di 80€. Il saldo è richiesto entro 30 gg. dalla partenza.

QUOTE

La quota di partecipazione può essere corrisposta entro la data indicata attraverso il sito camviaggi.com, con carta di credito a distanza (CNP), con bonifico bancario Iban: IT43Y0890462562032015008364 intestato a 'CAM s.r.l.', con versamento in c/c postale 001014519068 intestato a 'CAM s.r.l.'. In alternativa, con carta di credito, bancomat, alb o contante clo le agenzie CAM.

ASSICURAZIONI INCLUSE

Medico-bagaglio, R.C.T. Europ Assistance
4084313, fondo di garanzia
AI217.5482112022IR.

traduce l'indicibile in forme che sfiorano il divino. Proseguiamo poi lungo via del Quirinale per scoprire il Bernini architetto nella chiesa di Sant'Andrea al Quirinale. Accanto, la sagrestia – progettata anch'essa dall'artista – si svela come un piccolo gioiello, armonioso e raccolto. In piazza Barberini ci accoglie la fiabesca fontana del Tritone, che emerge dall'acqua come un poema mitologico. Raggiungiamo quindi piazza di Montecitorio, dove il palazzo progettato da Bernini, con la sua facciata convessa e poligonale, restituisce l'immagine di un edificio che nasce dalla pietra, come un organismo vivo. In piazza della Minerva incrociamo il celebre Pulcino, l'obelisco più piccolo di Roma, sorretto da un elefantino simbolo della mente che porta il peso della conoscenza. Dopo il pranzo libero, proseguiamo lungo il nostro itinerario e piazza Navona si apre davanti a noi con la grandiosa fontana dei Quattro Fiumi, in cui il movimento dell'acqua, la potenza della roccia e la verticalità dell'obelisco si fondono in un'armonia che solo Bernini sa orchestrare. Ci avviciniamo al Vaticano attraversando ponte Sant'Angelo, popolato dagli angeli delicati e solenni scolpiti dal maestro e dalla sua bottega. La visita culmina e si conclude a San Pietro, dove il celebre colonnato berniniano ci abbraccia e ci accompagna all'interno della basilica. Qui si rincorrono i capolavori di Gian Lorenzo Bernini: il baldacchino posto sulla tomba di San Pietro, i monumenti funebri di Urbano VIII e Alessandro VII, il monumento a Matilde di Canossa, il tabernacolo del Sacramento e la scenografica scala Regia, in cui la prospettiva diventa magia. È qui, nel cuore della cristianità, che il nostro percorso giunge al termine. Con la metropolitana o il bus torniamo a Termini per salire a bordo del treno delle 17:35, con l'arrivo a Rovigo previsto alle 20:43. Con chi ne ha richiesto il servizio, proseguiamo in navetta, portando con noi l'emozione di una giornata indimenticabile trascorsa accanto al soffio creativo di una figura iconica della storia dell'arte, che da oggi sentiamo più vicina.

APPUNTI DI VIAGGIO

DA NON DIMENTICARE. La carta d'identità in corso di validità, lo smartphone per le foto e per contattare l'accompagnatore in caso di necessità, la power-bank per non rimanere senza carica.

TRENO. Gli orari dei treni saranno riconfermati prima della partenza con un messaggio WhatsApp.

La Direzione si riserva di apportare al programma eventuali modifiche per un più opportuno svolgimento del viaggio. L'iscrizione comporta la presa visione e l'accettazione di programma, regolamento e norme vigenti. Organizzazione tecnica: C.A.M. VIAGGI di CAM s.r.l. Licenza 921 del 17.3.08 rilasciata dalla Provincia di Padova. Travel designer Alessia Barnes (alessia.barnes@camviaggi.com).

LA QUOTA NON COMPRENDE

Pranzo, ingressi oltre a quelli previsti dal programma e quanto non indicato alla voce 'la quota comprende'.

SUPPLEMENTI FACOLTATIVI

Partenza da Monselice in navetta: 29€ alr

REGOLAMENTO

La Direzione si riserva di apportare al programma eventuali modifiche per uno svolgimento più opportuno del viaggio. In Italia è necessario essere in possesso di carta d'identità, all'estero di un documento valido per l'espatrio (carta d'identità o passaporto in accordo a quanto comunicato in fase di prenotazione). I posti in bus sono assegnati in ordine d'iscrizione (non sono assegnati posti nei mezzi in loco e di trasferimento verso porti, stazioni e aeroporti). L'assegnazione è da considerarsi indicativa e suscettibile di variazioni da parte dell'agenzia e del personale di bordo che si riservano altresì di modificare l'ordine di discesa dei passeggeri al rientro. L'agenzia, in caso di mancato raggiungimento del numero minimo previsto di partecipanti, si riserva la facoltà di annullare il viaggio fino a 7 gg. dalla partenza, con rimborso delle quote versate. In caso di rinuncia del partecipante al viaggio a 30 gg. dalla partenza, di assenza il giorno della partenza all'orario indicato, di documenti mancanti o invalidi, è applicata una penale del 100% della quota di partecipazione. In caso di cancellazione o ritardo di eventuali traghetti, treni e aerei, l'agenzia si rimette alle condizioni di gestione e riprotezione disposte dalle compagnie di navigazione, ferroviarie e aeree. Porto, stazione e aeroporto di partenza e orari di imbarcazioni, treni e voli possono cambiare senza richiesta di accettazione. Scali (aero)portuali possono intervenire senza preavviso e consenso di organizzatori e partecipanti. L'iscrizione comporta l'accettazione delle norme vigenti in materia di turismo pubblicate dall'agenzia organizzatrice.



SEDE LEGALE E UFFICIO GRUPPI | v. Vittorio Veneto 11 | 35043 Monselice (Pd) (I)
AGENZIA MONSELICE | p.zza Giuseppe Mazzini 28 | 35043 Monselice (Pd) (I)
AGENZIA ROVIGO | p.zza Vittorio Emanuele II 33 | 45100 Rovigo (Ro) (I)