

CARAVAGGIO

MOSTRA EVENTO A ROMA



Venerdì 2 maggio 2025

Incontrata la guida già alla stazione ferroviaria di Rovigo, o a Monselice per chi usufruisce del servizio navetta, prendiamo posto sul treno delle 6:17 che arriva a Roma Termini alle 9:28. Ci spostiamo in piazza Barberini per scoprire nel palazzo omonimo un progetto tra i più ambiziosi mai dedicati a Michelangelo Merisi, detto il Caravaggio. Un percorso tra dipinti autografi, opere difficilmente visibili, nuove scoperte e numerosi capolavori esposti in un luogo simbolo della connessione tra l'artista e i suoi mecenati. La visita guidata offre una riflessione sulla rivoluzione culturale di Caravaggio, esplorando per la prima volta in un contesto così ampio l'innovazione che l'artista introduce nel panorama artistico, religioso e sociale del suo tempo. Tra le opere in esposizione il 'Ritratto di Maffeo Barberini', presentato al pubblico a oltre sessant'anni dalla sua riscoperta, l'«Ecce Homo», che rientra in Italia dopo secoli, la 'Santa Caterina' del museo Thyssen-Bornemisza di Madrid, e 'Marta e Maddalena' del Detroit Institute of Arts. La mostra è anche l'occasione per ammirare 'Giuditta e Oloferne', il 'San Giovanni Battista', il 'San Francesco in estasi', i 'Bari', l'«Autoritratto in veste di Bacco» e il 'Martirio di

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

160€

LA QUOTA COMPRENDE

Treno, ingresso alla mostra Caravaggio allestita a palazzo Barberini, guidalaccompagnatore, servizio radioguide con auricolari.

INFO PRENOTAZIONI

Web camviaggi.com **E-mail**

gruppi@camviaggi.com

Sms/WhatsApp/Telegram 3480536012

Telefono 0429770993

ORARI E PUNTI DI RITROVO

5:30 Monselice

park Lidl v. Vittorio Veneto ang. v. C. Colombo
supplemento navetta: 29€

6:00 Rovigo FS

piazzale stazione ferroviaria

RECAPITO ACCOMPAGNATORE

348 6868698 (prof. Riccardo Ghidotti, critico d'arte, presidente degli Amici dei Musei, ufficiale della Repubblica, disponibile dalle 5:30 del 21/5/25)

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione comporta il versamento contestuale di un acconto non rimborsabile di 80€. Il saldo è richiesto entro 15 gg. dalla partenza.

QUOTE

La quota di partecipazione può essere corrisposta entro la data indicata attraverso il sito camviaggi.com, con carta di credito a distanza (CNP), con bonifico bancario Iban: IT43Y0890462562032015008364 intestato a 'CAM s.r.l.', con versamento in c/c postale 001014519068 intestato a 'CAM s.r.l.'. In alternativa, con carta di credito, bancomat, alb o contante clo le agenzie CAM.

ASSICURAZIONI INCLUSE

Medico-bagaglio, R.C.T. Europ Assistance
4084313, fondo di garanzia
AI217.5482112022IR.

Sant'Orsola', ultimo dipinto di Caravaggio, realizzato poco prima della sua morte. L'occasione è preziosa per una passeggiata guidata nella capitale, nel pomeriggio dopo il pranzo libero, che include l'ingresso a San Luigi dei Francesi, luogo di culto non distante da piazza Navona, scrigno di tre capolavori assoluti del Caravaggio, conservati nella cappella Contarelli: il 'Martirio di San Matteo', 'San Matteo e l'angelo' e la 'Vocazione di San Matteo'. D'obbligo una passeggiata in piazza Navona, il complesso urbanistico più spettacolare e caratteristico della Roma barocca. La piazza è delimitata dagli edifici che sorgono sui resti dello stadio di Domiziano, di cui sono conservate forma e dimensioni. Domina la chiesa di Sant'Agnese in Agone, mentre tre fontane ne firmano il fascino ineguagliabile: la fontana del Moro, del Nettuno e dei Quattro Fiumi, opera di Gian Lorenzo Bernini. In tempo utile ci dirigiamo a Termini per raggiungere con il treno delle 17:35 la stazione di Rovigo. L'arrivo è previsto alle 20:43 e proseguiamo in navetta con chi ne ha chiesto il servizio.

APPUNTI DI VIAGGIO

DA NON DIMENTICARE. La carta d'identità in corso di validità, lo smartphone per le foto e per contattare l'accompagnatore in caso di necessità, la power-bank per non rimanere senza carica.

NOTE. I biglietti della mostra sono nominativi e, al momento dell'ingresso, oltre al titolo di accesso dovrà essere mostrato un documento d'identità originale. È obbligatorio il deposito in guardaroba di borse e zaini voluminosi e ombrelli. Anche se non è consentito scattare fotografie a tutte le opere presenti in mostra, in accordo alle indicazioni dei prestatori è possibile scattarne ad alcune opere. Al termine del percorso è presente un bookshop dedicato dove trovare il catalogo della mostra, le principali pubblicazioni dedicate a Caravaggio e la linea di merchandising realizzata per l'evento. È possibile usufruire della caffetteria presente all'interno di palazzo Barberini, situata nella serra

La Direzione si riserva di apportare al programma eventuali modifiche per un più opportuno svolgimento del viaggio. L'iscrizione comporta la presa visione e l'accettazione di programma, regolamento e norme vigenti. Organizzazione tecnica: C.A.M. VIAGGI di CAM s.r.l. Licenza 921 del 17.3.08 rilasciata dalla Provincia di Padova. Travel designer Alessia Barnes (alessia.barnes@camviaggi.com).

LA QUOTA NON COMPRENDE

Pranzi, eventuali spostamenti in metropolitana, ingressi oltre a quelli previsti dal programma e quanto non indicato alla voce 'la quota comprende'.

SUPPLEMENTI FACOLTATIVI

Partenza da Monselice in navetta: 29€ al r

REGOLAMENTO

La Direzione si riserva di apportare al programma eventuali modifiche per uno svolgimento più opportuno del viaggio. In Italia è necessario essere in possesso di carta d'identità, all'estero di un documento valido per l'espatrio (carta d'identità o passaporto in accordo a quanto comunicato in fase di prenotazione). I posti in bus sono assegnati in ordine d'iscrizione (non sono assegnati posti nei mezzi in loco e di trasferimento verso porti, stazioni e aeroporti). L'assegnazione è da considerarsi indicativa e suscettibile di variazioni da parte dell'agenzia e del personale di bordo che si riservano altresì di modificare l'ordine di discesa dei passeggeri al rientro. L'agenzia, in caso di mancato raggiungimento del numero minimo previsto di partecipanti, si riserva la facoltà di annullare il viaggio fino a 7 gg. dalla partenza, con rimborso delle quote versate. In caso di rinuncia del partecipante al viaggio a 30 gg. dalla partenza, di assenza il giorno della partenza all'orario indicato, di documenti mancanti o invalidi, è applicata una penale del 100% della quota di partecipazione. In caso di cancellazione o ritardo di eventuali traghetti, treni e aerei, l'agenzia si rimette alle condizioni di gestione e riprotezione disposte dalle compagnie di navigazione, ferroviarie e aeree. Porto, stazione e aeroporto di partenza e orari di imbarcazioni, treni e voli possono cambiare senza richiesta di accettazione. Scali (aero)portuali possono intervenire senza preavviso e consenso di organizzatori e partecipanti. L'iscrizione comporta l'accettazione delle norme vigenti in materia di turismo pubblicate da l'agenzia

organizzatrice.